

Du dawa partout contre la maxi-prison !

A l'heure du début des travaux, l'Etat reste toujours bien décidé à réaliser son projet de maxi-prison. Il agite le spectre de la répression contre celles et ceux qui luttent. Il faut bien qu'il défende cet investissement gigantesque, faisant partie d'un plan plus grand encore d'une dizaine de nouvelles taules.

Son objectif est clair : enfermer toujours plus de gens pour toujours plus longtemps.

Ces mesures ne sont pas réservées aux seuls prisonniers du dedans. Dehors aussi, le serrage de vis se généralise : des conditions de survie toujours plus dures, des milliers de gens virés du chômage, de nouveaux uniformes qui pullulent, des caméras de surveillance à chaque coin de rue... La maxi-prison n'est que la cerise sur le gâteau.

Alors, quoi? Soit on se laisse enfermer dans nos vies de merde, soit on s'attaque par les moyens qu'on estime

pertinents à tous ceux qui sont en train de nous forger un quotidien de caserne : des constructeurs, architectes, ingénieurs et prestataires de service de la maxi-prison, jusqu'aux décideurs politiques qui en sont à l'origine, en passant par tous ceux qui se font du fric sur le business de la sécurité et de l'enfermement.

Mais aussi en perturbant leur ordre, en ajoutant notre touche de bordel à cette ville qu'ils voudraient policée et sans autre vie que celle de la marchandise.

Ce n'est pas en monnayant notre lutte pour quelques aménagements de façade que nous leur mettrons des bâtons dans les roues. En revanche ce qu'ils ont à craindre, c'est un mouvement qui leur échappe complètement, où de petits groupes, sans parti politique ni chef, décident par eux-mêmes où et comment attaquer.

Nulle recette, mais un mélange qui a un potentiel explosif : un foisonnement diffus et incontrôlable qui, par l'auto-organisation et l'action directe, pourra venir à bout des murs qu'ils nous imposent.

Déchaînons-nous contre tous ceux qui mettent des barreaux à nos vies !

[affiche à Bruxelles, 11/2015]

Du dawa partout contre la maxi-prison!